

◇ ニュースレター発行の目的とは ◇

私達は大好きな戸塚区だけを専門にすることで、一人一人の細やかな要望に合った不動産売買のお手伝いをしています。そんな中で、お客様の不安や心配などの相談を多く受けています。人生で何度も無い不動産の取引。そんな取引を始める前に、少しでも不安が無くなり、知らず知らずのうちに判断基準が身につくような方法はないか?と考えたのち、思いついたのがこの『住み替え通信』でした。戸塚区内の誰にも不動産売買で後悔や失敗をさせない。それがこの『住み替え通信』の最終目的です。

不動産売買のことなんでも電話相談
『不動産会社に行って相談するのはちょっと…』
という方こそご利用ください!!

私が相談に応じます!

「戸塚区探索日記」

オンラインでもご相談受付中!

QRコード

QRコード

QRコード

戸塚区内の不動産売却専門

戸塚区不動産センター

(社)全日本不動産協会会員 神奈川県知事免許(3)第26744号
(株)エントリー 横浜市戸塚区戸塚町120番 旭ビル301号

お問い合わせは今すぐ!
Eメール・FAXは24時間受付中!!

045-489-7272

✉ home@1totsuka.jp 9:00~18:00
FAX: 045-489-7273 火・水曜定休

»戸塚区の物件が全部見える!! 戸塚区物件サーチ
戸塚区不動産センター 検索

www.1totsuka.jp/

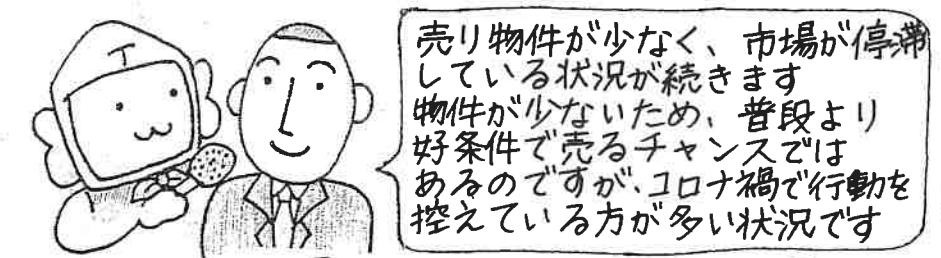
戸塚区売却実況レポート

<2021年 6月の状況> <前月比>

売れた土地	… 14件	-1
売れた新築戸建	… 13件	-2
売れた中古戸建	… 13件	-3
売れたマンション	… 30件	-2

当社で戸塚区の物件をお探しのお客様

土地をお探しのお客様 … 57組
一戸建をお探しのお客様 … 127組
マンションをお探しのお客様 … 144組



「草刈り・草むしり」

草刈りと草むしりは同じように思っている方も多いですが、違う作業です。
『草刈り』は草を切り取る作業。
長くなった葉を短く切りそろえる感じ 草刈り
『草むしり』は草を引き抜く作業。
根っこごと取り除きます
草刈りは、機械や道具を使いますが、草むしりは基本人手です。
かかる時間も労力も違うので価格も違ってきます。
(草むしりの方が高くなります)

依頼する時はどちらをお願いしたいのか間違えないように伝えましょう。
これから本格的な暑さになってきます。自分で作業する場合は熱中症対策を万全に!

便利屋サービス奮闘記

アドバイザー 高島修
プロフィール
老舗不動産会社の長男として誕生。大学時代に開成学園大学ラグビー部に所属、レギュラーとして活躍し、大学日本一を経験。卒業後、大手不動産会社に勤務。
現在は初めて家を買う人、売る人が安心できるように情報を提供していくことをモットーに日々サポートに励んでいます。
実績が評価され、講演依頼や各種マスコミにも取り上げられる。
FMラジオでのパーソナリティ、地元タウンニュース、「タウンニュース」において不動産のコラムも連載している。

アシスタント じゅうさん

住み替え通信

戸塚区専門の戸塚不動産センターがお届けする
第110号



売却講座⑪⑩

『売ると決める前に 相談できるか？』

住まいや不動産を売却しようと決める前には
様々な事情や背景があり、その状況によって、不安や悩みも様々です



売る可能性もあるんだけど

賃貸で貸すのがいいのか、それともリフォームして住み続けるのがいいか
その他にも状況によってはいろいろな選択肢がある方もいます

その中で自分達にとってはどうが一番良い方法なのかを相談したい
そういうニーズは実はとても多いと思います

不動産会社に相談しても、『売るのがベストです』と言われるに決まっていると
相談相手として諦めている方もいるかもしれません
実はそんな事はありません

もしかしたら、

あなたの立場に立ってくれない会社都合優先の営業マンもいるかもしれません
親身にアドバイスしてくれる営業マンもたくさんいます

売主さんがどの会社に売却を依頼するかを決定する決め手は何かと質問してみると
『営業マンの誠実さ、人間性が重要』とよく答えられます

その誠実さや人間性を判断する上でも

まだ具体的で無い時にこそ、悩みや不安を相談してみるのは良い方法だと思います

物件をスムーズに販売するのが不動産会社の仕事なのは言うまでもありませんが
本当はそれだけでなく、顧客の不安や悩みを解決して下しあげるのが
本当のプロの仕事です

遠慮することなく、相談相手として活用しましょう



文章を書くとき

高鳥イ傷ーの つかえとき Vol. 110



仕事で文章を書く機会が多くあります。
駄文ばかりではあります
たまに良い文章が書けた時は自分で『うまくかけた』と
わかります。それは、自分が思っていることが素直にコトバになった文章です
『うまい』というのは、私の場合そういう定義であって、
プロのような上手な表現ができていることではありません。
あくまで目的は『伝わる』こと。
書いたものを読み返すと『こう思われたい』みたいな雑念があると
それが文章に出てしまうので、一度書いたものを何日か寝かせたりする事もあります
また妻のチェックも大変助かっています
『何これ？回りくどい！』『キモイ。独りよがり』と辛辣に意見してくれるので
その場ではイラッときますが、かなり的確な意見をくれます
思っていることがコトバの端々に現れちゃうので文章って怖いです
皆さんも意識はしていないても、読むとき無意識で敏感に感じ取っているはずなのです。
だから、体裁は良くても伝わってこない文章はそういうことです
そういう点で小さな子供が書く文章って最高です
『一年一組　せんせいあのおね』(著:灰谷健次郎)という本があるのですが、傑作です
私も常に小学1年生のような純粋さで文章が書けたらなと思います



私の贅沢

私が利用する駅の商業施設に新しいお店が入りました。
原宿にある「りんご飴」屋さんと、シナモンロール屋さん。
デザートとは、パックマンの口に生クリームやフルーツが入った様な
イタリアのお菓子「マリトッツオ」が流行っています。
昔は「ナタデココ」に「パンナコッタ」「ティラミス」
最近は「タピオカ」など甘いもののブームは次から次へと移り変わります。
「りんご飴」も「シナモンロール」もオープンして1週間くらいは行列ができていましたが、
今はもう落ち着いてしまいました。
ブームに乗ることできても、「末永く」好まれることはそれ以上に難しいと感じます。
「飽きさせない」「満足感がある」
食べ物だけではなく、人間関係や社会現象でも絶えず求められる要素です。
でも、そればかり追求していくのは大変な事です。誰でもいいと体が疲弊します。
ブームがあるからこそ「伝統」と「安らぎ」
定番のようなメニューの夕食の後の流行りのデザートが最高！
外でしゃべり倒して楽しい時間の後のお家の安らぎ。
両方そろっているのが、一番の贅沢なんぢなあと感じる今日この頃です。

